

Les archives super
privées de pâquerette



voila les archives de pâquerette

ici vous trouverez les projets
qui me tiennent a cœur et que
j'estime être le plus symbolique
de moi même (moimoimoimoi)
et mes influences

j'aime me pencher sur les cultures
alternatives ou les émotions,
l'art de gauche politique doux.

j'aime explorer la vie et le monde des fees pour

transmettre mes blagues ou réflexions

Parler des choses plus ou moins prenantes avec

légèreté comme très frontale parfois



Le format c'est tout comme un dossier
d'archives mais en livre joli dedans

Titre :Ahou

Date :décembre 23 - avril 24



fiche technique:

Vidéo hybride entre snowboard street et vidéo expérimentale
Drapeau pirate cousu (by Scinepi)
Installation
Impression poster ploter
Patches a coudre sérigraphie

descriptif:

Ahou est une expression d’encouragement dans le milieux du ski freestyle. De par son intonation elle se veut très encourageante et aussi très alpha homme dans sa symbolique

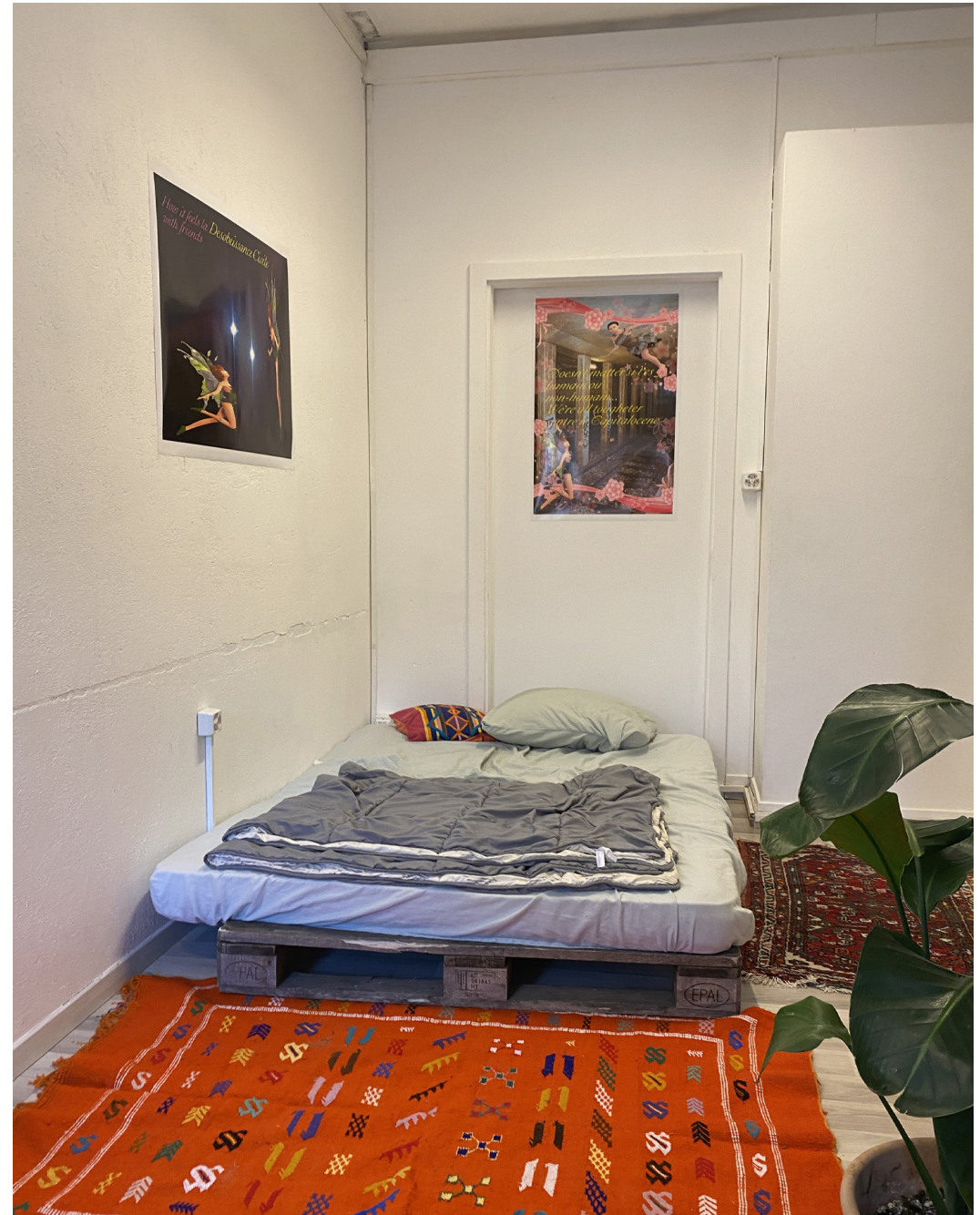
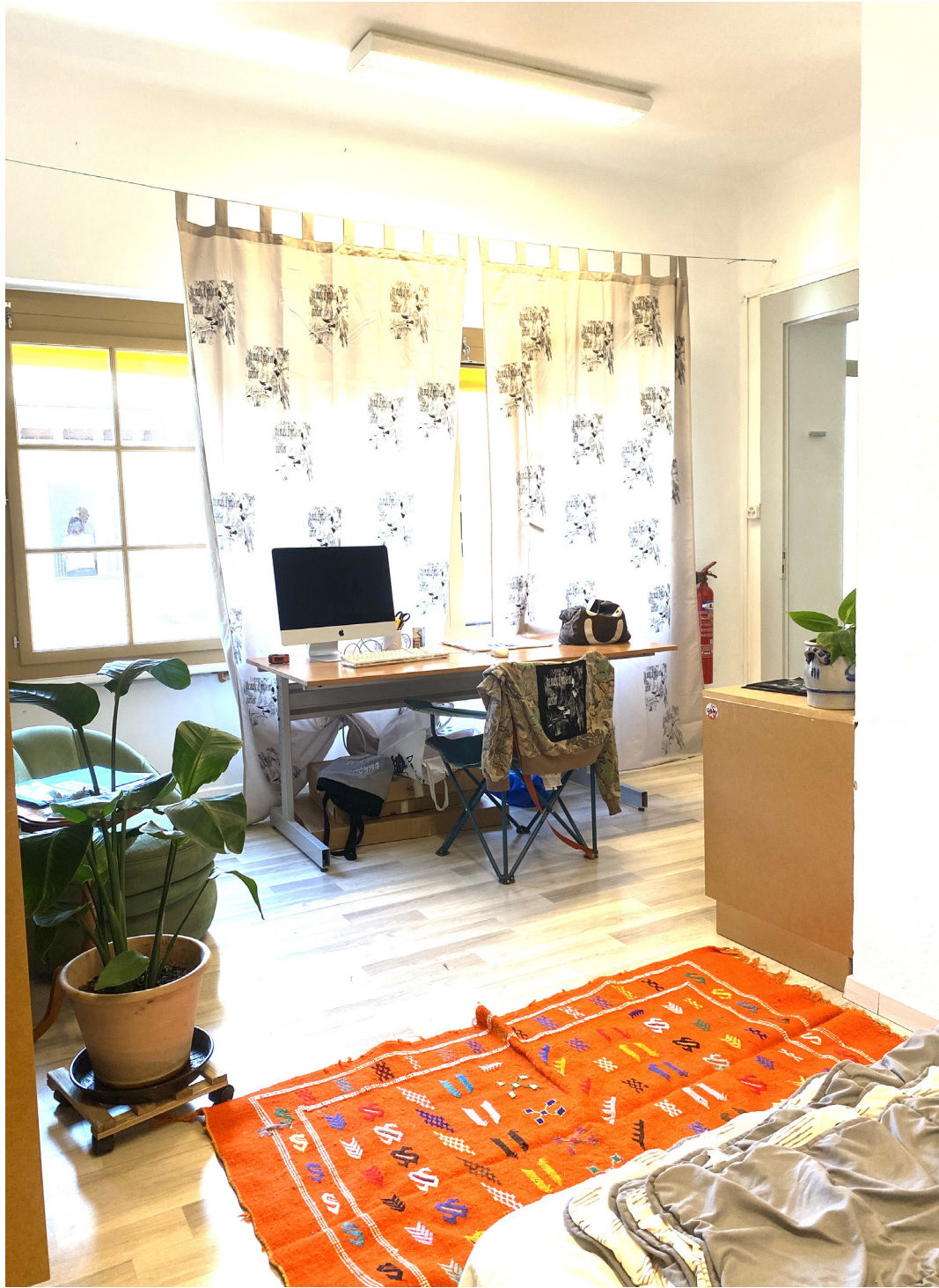
À travers divers plans contemplatif mettant en scène le drapeau pirate , l’idée est de dévoiler une facette plus sensible d’un milieux qui se veut sans peur.

La piraterie car pour symboliser le fait de questionner l’avis ou l’état en place.

L’installation pour poser le contexte dans le quel recevoir le tout

*commentaire
personnel:*

Bravo nous









Titre :à demain, merci beaucoup

Date :Décembre 2023



fiche technique:

Installation poster Riso
Drapeaux sérigraphie
Patches a coudre
Vidéo sur écran

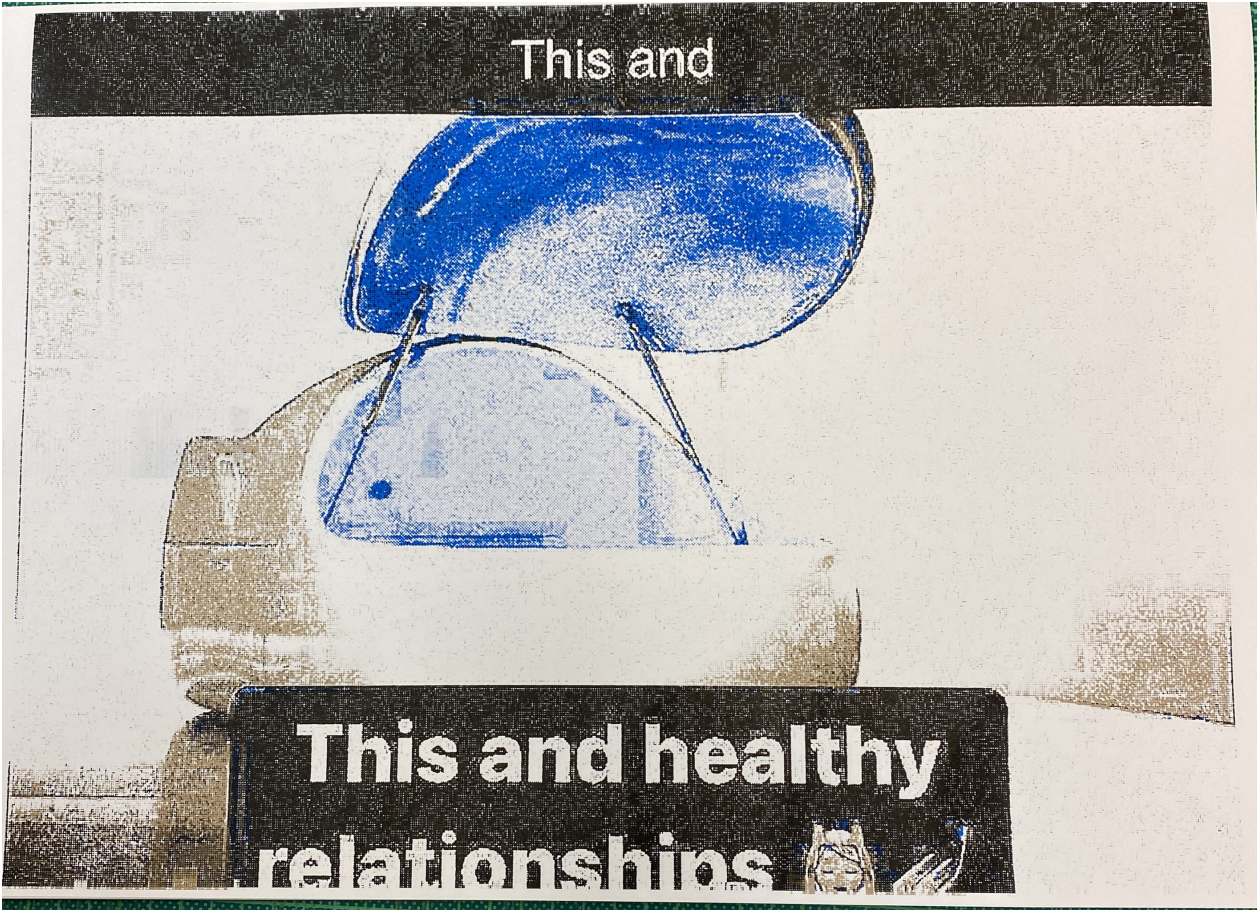
descriptif:

à demain, merci beaucoup est une recherche sur le moyen d’expression populaire et contemporain qu’est le meme et la culture internet.

Grâce au memes on peut dire les choses.

**commentaire
personnel:**

Quand tu théorise le meme pendant trop longtemps et que ça devient ton seul moyen de communication avec le monde.

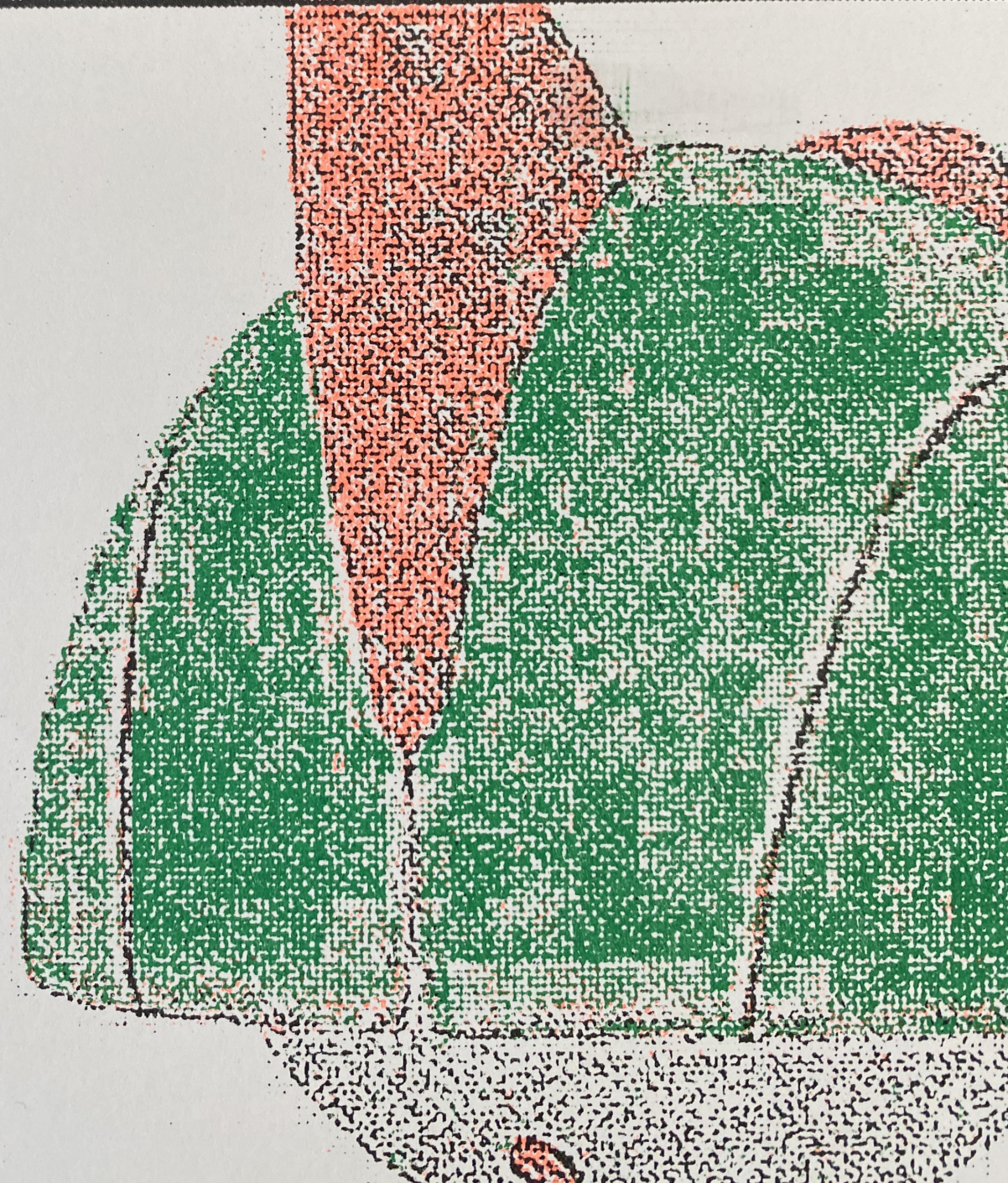
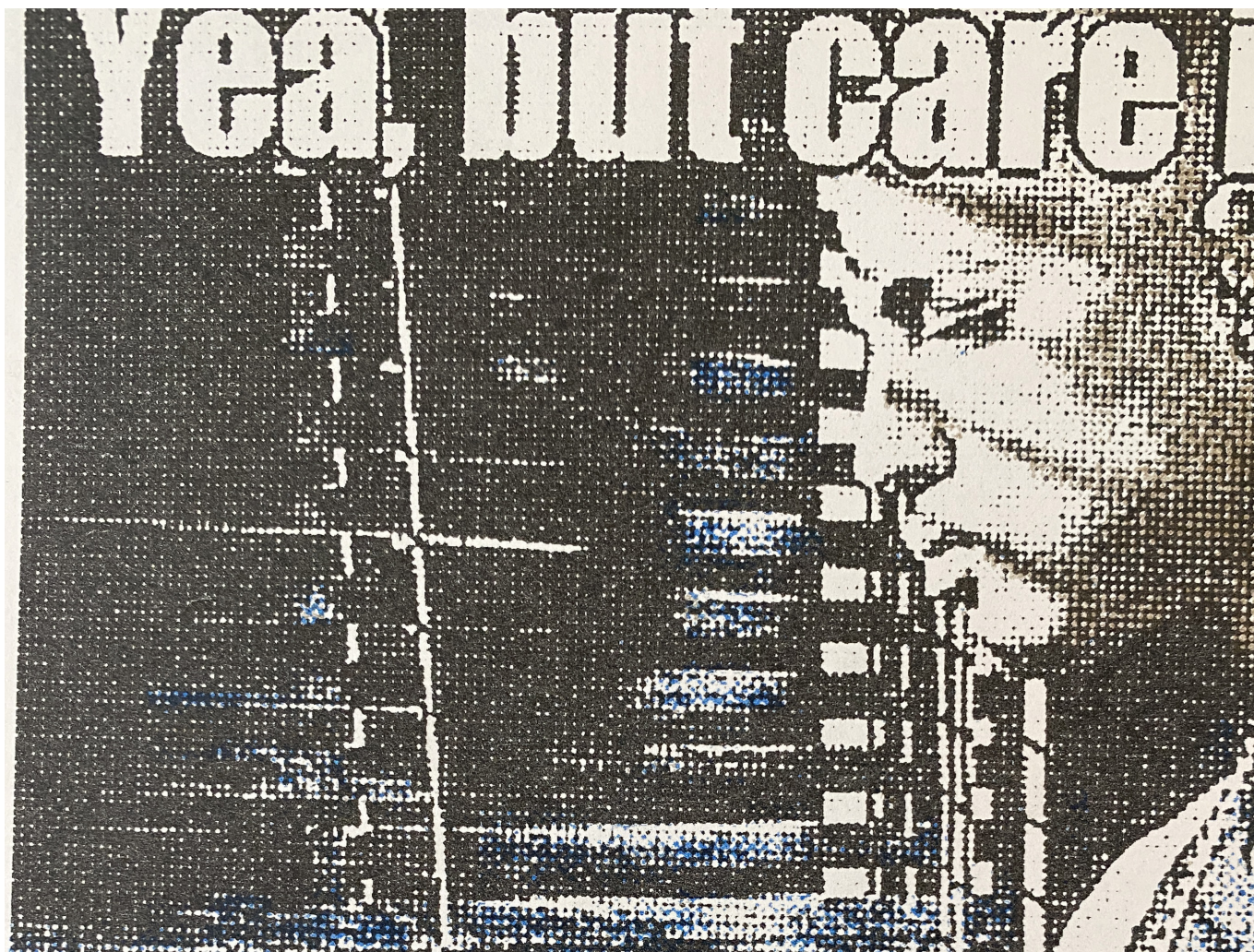


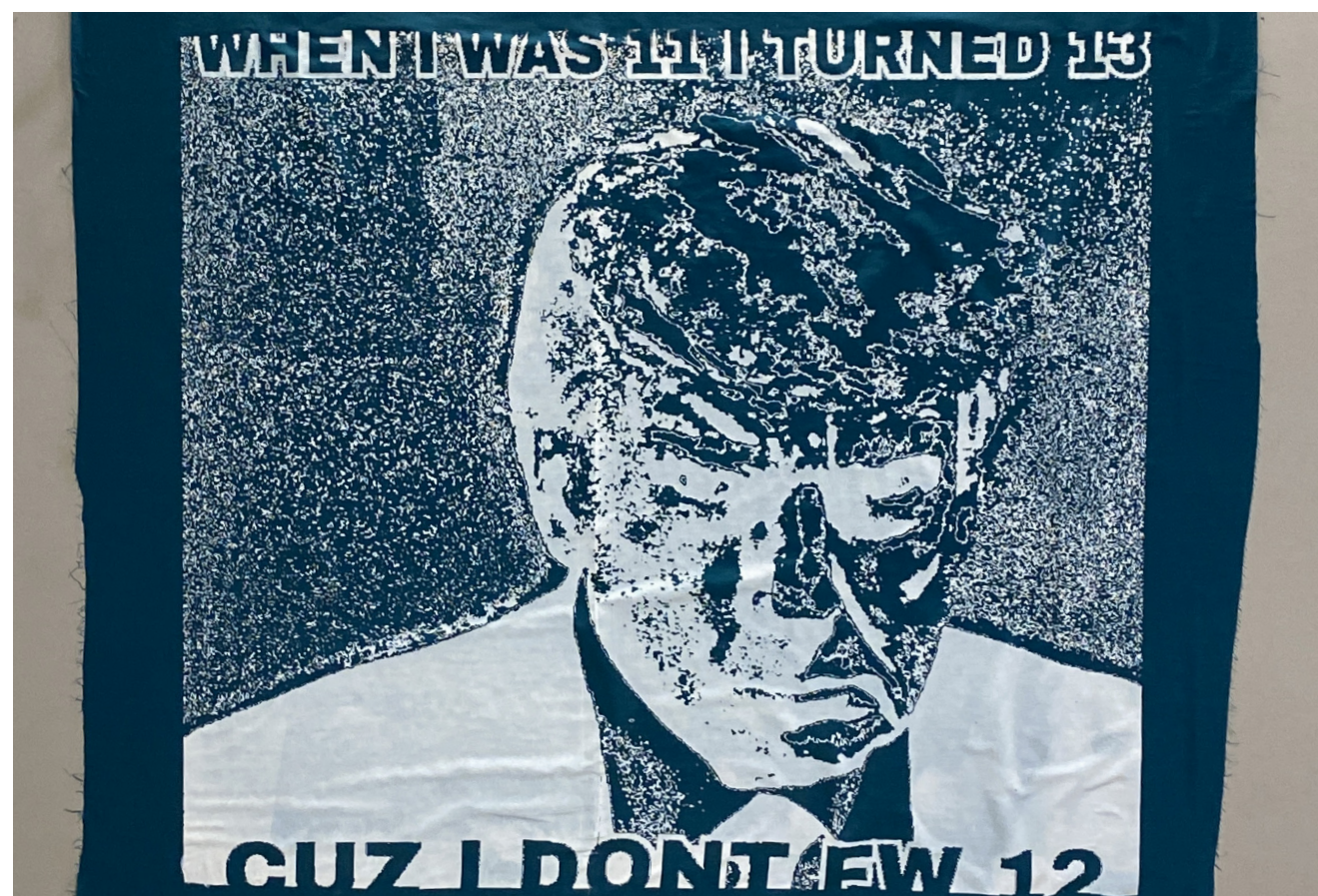
how institution been
cappin



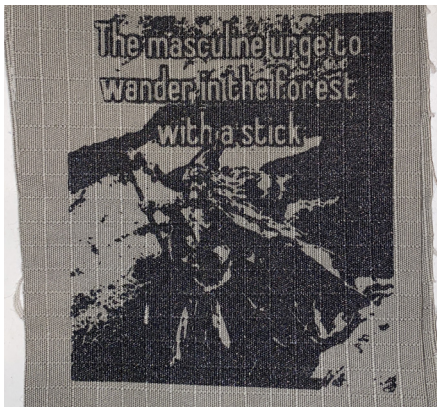
Saylie

Yea, but care





		structure subversive	
		oui	non
narration subversive	oui	N'AGIT PAS LIKE UN MEME NE LOOK PAS LIKE UN MEME mime meta ironik SUBVERSION STRUCTURE MEME IRONIK FILTRER DE L'HUMOUR	N'AGIT PAS LIKE UN MEME LOOKS COMME UN MEME mime ironik SUBVERSION DU FILTRER NARRATIF OF HUMOUR
	non	AGIT LIKE UN MEME NE LOOK PAS LIKE UN MEME mime post-ironik ACCEPTATION OF FILTRER IRONIK - SUBVERSION EST FILTRER OF HUMOUR, MEME PRE-IRONIK SYSTÉMIQUEMENT SUBVERTIS	AGIT LIKE UN MEME LOOKS LIKE UN MEME (POINT DE REF; "MEMES") mime pre-ironik SUBVERSION DU GENRE NOT PARTIE DE L'HUMOUR





good morning!!



est-ce-que je peux vous proposer a cup of coffe ? :3



how je vois le monde after six beers



how je vois le monde after six beers



Imma keep etheral whith u chief



Imma keep etheral whith u chief

Titre :j'avance bien

Date :juin 2022



fiche technique:

sérigraphie papier

cyanotpe:
sur textile, papier, porcelaine

descriptif:

recherche et expérimentations entre cyanotype, travail de reproduction, archives et et accumulation, comment on se représente notre espace mental et comment décortiquer les strates de souvenir ?

**commentaire
personnel:**

au stade de recherche a ce moment la







Titre :Terrasse et Lascar

Date :2023



fiche technique:

Vidéo 1min33
musique

descriptif:

Vidéo réalisée dans le cadre d'un workshop d'écriture artistique tenu par Marcelline Delbecq

**commentaire
personnel:**

j'ai adoré c'est ce qui m'as réconcilié avec l'écriture :D



J'me balade ou je m'amuse

24



J'time des gros, fessere



Je cours des vins assemblés



Canard, Canard, Kallistr



Un train de vie que j'assurerai jusqu'à la mort

25



Je prend le train pour aller à la vigne



Papa préfère ses vins pas assemblés

26



La mode c'est 100% blanc noir

Titre : Atelier Chiffres

Date : ateliers:
- *Le plan super secret pour renverser l'état,*
Marché des artistes, Exobus 2024,25
- *Comment aimer les gens qu'on aime pas ?*
Festival de la cité, 2024
- *Un geste pour aller mieux,*
BdFil, 2025



fiche technique:

micro édition et atelier créatifs

descriptif:

Edition chiffres est un projet de micro édition et d'atelier workshop créatif participatif.
parfois accompagné d'une exposition éphémère et évolutive.
on propose autant des recueils comportant des artistes locaux du terroir. l'idée est de donner une place a qui veut bien a prendre dans nos livres et a nos tables a travers les thèmes que nous pouvons proposer.
Du plan super secret pour reverser l'état, a comment aimer les gens qu'on aime pas ou un geste pour aller mieux.

nous explorons nous ideaux et questionnement en collectif.

**commentaire
personnel:**

on en propose de plus en plus et c'est un des projets qui me tiens le plus a coeur.

merci a elleux <3

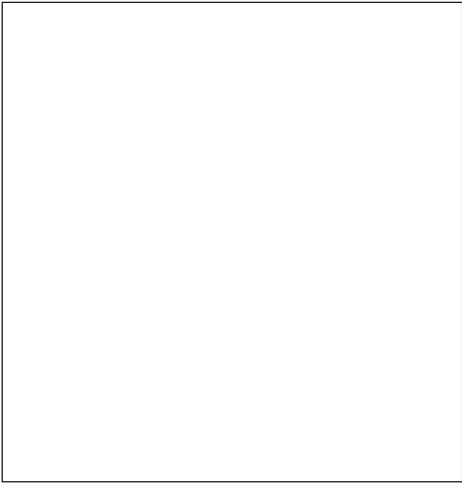






Titre :Demain est un jour ensemble

Date :2024-2025



fiche technique:

installation de 4 vidéos sur Ipads dans casiers en métal.

descriptif:

Une clé lecture des milieux alternatifs régionaux du terroir local, dans lesquels j'évolue et avance avec un corpus de personnes trop top super.

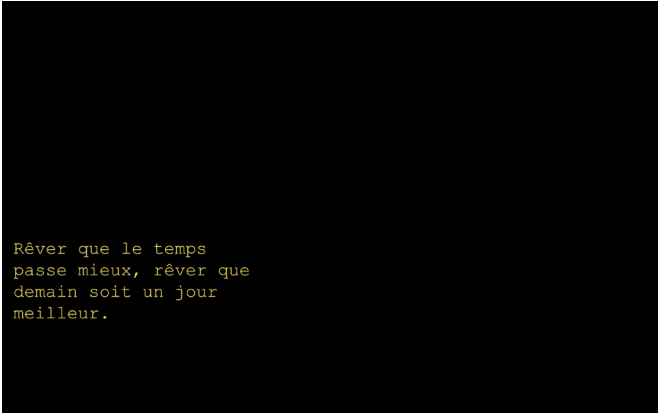
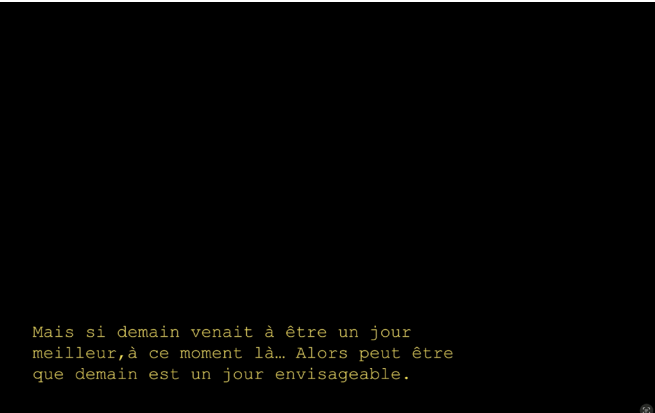
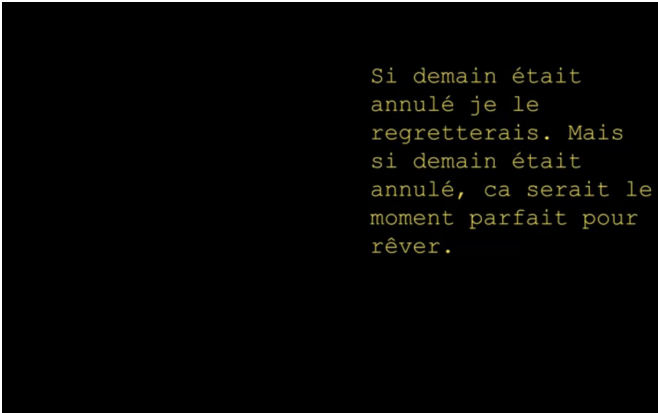
Aide à la lutte militante, squat culture et free partie. Nos peurs, nos joies, nos choix...

Demain est un jour ensemble. On s'approprie l'espace, il devient chez nous, on lui redonne vie comme il nous donne une raison d'y être.

**commentaire
personnel:**



si demain était annulé



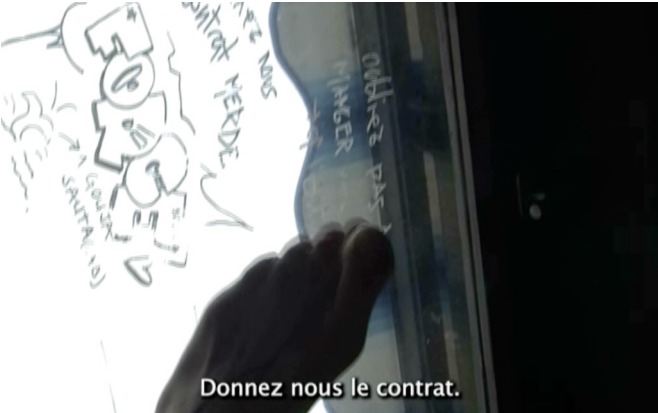
on avance ensemble



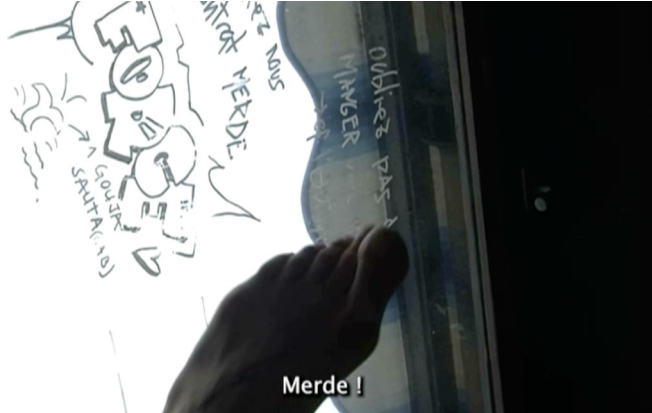
Flex interlude



Celui là, il est plus souple.



Donnez nous le contrat.



Merde !

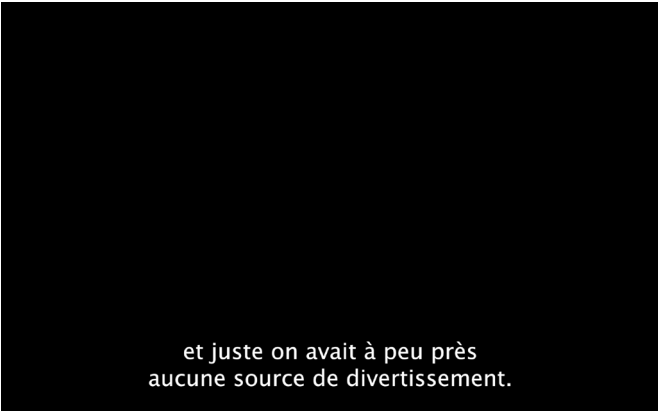


Koochie, koochie, koochie.

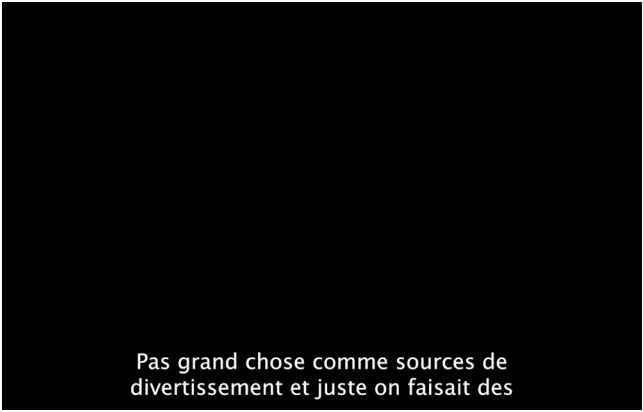
Dentelle entrevue



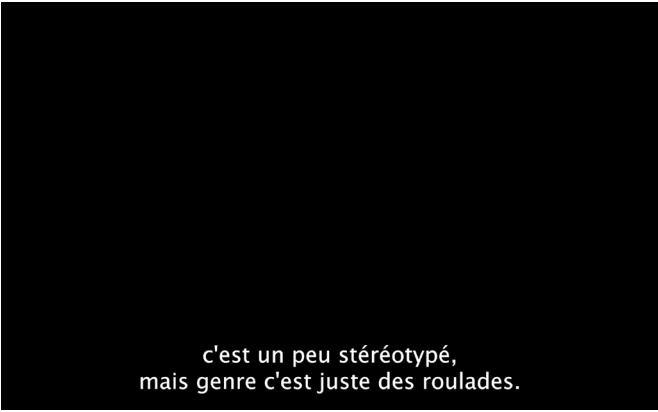
Il y avait rien, même pas l'électricité



et juste on avait à peu près aucune source de divertissement.



Pas grand chose comme sources de divertissement et juste on faisait des



c'est un peu stéréotypé, mais genre c'est juste des roulades.

